



"A Meta Percorsi"

L'arte presepiale a Meta

Nativity scene art in Meta





A Meta percorsi è un PROGETTO CULTURALE dedicato alla valorizzazione del territorio di Meta attraverso itinerari esperienziali, tradizioni locali e percorsi identitari che raccontano la storia, l'anima e le eccellenze della città.

A Meta Percorsi is a cultural project dedicated to promoting the territory of Meta through experiential itineraries, local traditions, and identity-based routes that tell the story, soul, and excellence of the town.







L'arte presepiale a Meta, una delle espressioni artistiche più identitarie della tradizione napoletana e campana.

The nativity scene art of Meta, one of the most distinctive artistic expressions of the Neapolitan and Campanian tradition.





In questo contesto, Meta custodisce ancora un patrimonio prezioso grazie alla presenza di due maestri artigiani che continuano a lavorare secondo la tradizione del presepe napoletano settecentesco: Giuseppe Ercolano e Federico Iaccarino.

In this context, Meta still preserves a valuable heritage thanks to the presence of two master craftsmen who continue to work according to the tradition of the 18th-century Neapolitan Nativity scene: Giuseppe Ercolano and Federico Iaccarino.









GIUSEPPE ERCOLANO, interprete contemporaneo del presepe napoletano. Nel suo laboratorio nel centro storico realizza a mano figure e scenografie secondo la tradizione settecentesca. Ha curato importanti allestimenti, tra cui il presepe del Museo Correale di Sorrento e quello del Museo Diocesano di Freising.

Giuseppe Ercolano, a contemporary interpreter of the Neapolitan nativity scene. In his workshop in the historic center, he handcrafts figures and scenic settings following 18th-century tradition. He has curated important installations, including the nativity scene at the Museo Correale in Sorrento and the one at the Diocesan Museum of Freising.

FEDERICO IACCARINO porta avanti la tradizione del presepe napoletano con una lavorazione artigianale di alto livello. Nel suo laboratorio realizza opere curate nei dettagli secondo tecniche tradizionali. Tra i riconoscimenti più importanti c'è la partecipazione alla realizzazione del presepe installato in Piazza San Pietro per il Natale 2025.

Federico Iaccarino continues the tradition of the Neapolitan nativity scene with highly skilled artisanal craftsmanship. In his workshop, he creates works carefully crafted in every detail using traditional techniques. Among his most important achievements is his participation in the creation of the nativity scene installed in St. Peter's Square for Christmas 2025.









E' possibile entrare all'interno delle botteghe, osservare da vicino la creazione delle figure presepiali, conoscere i materiali utilizzati e scoprire una tradizione che continua a vivere durante tutto l'anno, ben oltre il periodo natalizio.

Visitors can enter the workshops, observe the creation of nativity figures up close, discover the materials used, and experience a tradition that continues to live throughout the year, far beyond the Christmas season.





Un invito a entrare nel cuore della tradizione artigianale di Meta, dove il presepe napoletano continua a vivere attraverso il lavoro e la passione dei suoi maestri.

An invitation to discover the heart of Meta's artisanal tradition, where the Neapolitan nativity scene continues to live through the work and passion of its master craftsmen.

Per visitare le botteghe e ricevere maggiori informazioni, è possibile scansionare il QR code dedicato.

To visit the workshops and receive more information, please scan the dedicated QR code.